

УТВЕРЖДАЮ
Ректор ФГБОУ ВО «Хакасский
государственный университет
им. Н.Ф. Катанова»

Т.Г. Краснова

04 / 2021



УТВЕРЖДАЮ
Министр образования и науки
Республики Хакасия

Л.Н. Гимазутина

04 / 2021



ПОЛОЖЕНИЕ о XXI региональном конкурсе «ART ИдеЯ» среди школьников и студентов профессиональных образовательных организаций

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цель и задачи, порядок организации и проведения XXI регионального конкурса «ART ИдеЯ» среди школьников и студентов профессиональных образовательных организаций (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс продолжает традиции традиционного регионального конкурса учащейся молодежи «Юные таланты в дизайне», который проводился с 2000 года.

1.3. Конкурс проходит в рамках Года науки и технологий, объявленного Указом Президента Российской Федерации от 25.12.2020 № 812, проводимого в Республике Хакасия.

1.4. Учредителями Конкурса являются ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова» (далее – ХГУ им. Н.Ф. Катанова) и Министерство образования и науки Республики Хакасия (далее – Минобрнауки РХ).

1.5. Проведение Конкурса возлагается на Инженерно-технологический институт (далее – ИТИ), кафедру производственных технологий и техноферной безопасности (ПТиТБ) ХГУ им. Н.Ф. Катанова.

2. Участники Конкурса

2.1. Участниками Конкурса являются обучающиеся общеобразовательных организаций, студенты профессиональных образовательных организаций, организаций дополнительного образования детей (далее – школьники и студенты).

3. Цель и задачи Конкурса

3.1. Конкурс нацелен на выявление и поддержку талантливых школьников и студентов, занимающихся художественным, техническим, экологическим творчеством, дизайном, моделированием, конструированием одежды и другими проектами.

3.2. Задачи Конкурса:
 активизация исследовательских работ школьников и студентов;
 развитие профессиональных практических умений и навыков,
 индивидуального и коллективного творчества;
 содействие профессиональной ориентации школьников и студентов
 на направления подготовки «Технология изделий легкой промышленности» и
 «Прикладная информатика» (профиль «Прикладная информатика
 в дизайне»).

4. Этапы, сроки, место, порядок проведения Конкурса

- 4.1. Конкурс проводится в 2 этапа: отборочный и основной.
 4.2. Отборочный этап проводится 21–23 апреля 2021 г., основной этап – 28 апреля 2021 г.
 4.3. Место проведения Конкурса – ИТИ ХГУ им. Н.Ф. Катанова, кафедра ПТиТБ (г. Абакан, ул. Ленина, д.92/1, каб. 614).
 4.4. Для участия в Конкурсе в срок до 22 апреля 2021 г. необходимо направить следующие конкурсные материалы:
 заявку участника (приложение 1);
 презентацию в соответствии с требованиями (приложение 2);
 видеоролик в соответствии с требованиями (приложение 2);
 конкурсную работу.
 4.5. Конкурсные материалы принимаются на кафедре ПТиТБ (г. Абакан, ул. Ленина, д.92/1, каб. 614) или в электронном виде по адресу электронной почты: art-idea-khsu@mail.ru .
 4.6. Программа проведения основного этапа Конкурса прилагается (приложение 3).

5. Направления и номинации Конкурса

- 5.1. Конкурс проводится по четырем направлениям:
 индустрия моды;
 дизайн (интерьера, среды, промышленный дизайн и др.);
 техническое творчество;
 творческие экопроекты.
 5.2. Направление «Индустрия моды» включает номинации:
 «**Авторская модель одежды**» – представляется авторская модель одежды для любого возраста, разработанная в соответствии с последними тенденциями моды. Авторские модели могут иметь различное назначение, стилевое решение
 «**Авторская коллекция одежды**» - представляется авторская коллекция одежды, включающая не менее 3 моделей, разработанных в соответствии с последними тенденциями моды.
 5.3. Направление «Дизайн» включает номинацию:
 «**АРТ-объект**» – представляются **оригинальные** объекты или проекты дизайна, созданные с применением традиционных и новаторских техник декоративно-прикладного творчества из различных материалов, в том числе и нетрадиционных. Объектами могут быть: сувениры, игрушки, декоративные подушки, картины, предметы интерьера и т.п..

5.4. Направление «Техническое творчество» включает номинации:

«Техническое творчество (объект)» – представляются авторские технические объекты, созданные на стыке науки и искусства, технологий и искусства, реализованные с применением современных технологий. Конкурсными работами могут быть творческие объекты, связанные с робототехникой, архитектурой и т.п..

«Техническое творчество (проект)» – представляются авторские технические проекты на стыке науки и искусства, технологий и искусства, реализованные с применением современных информационных технологий. Конкурсными работами могут быть творческие проекты, связанные с видеомонтажом, робототехникой, компьютерным дизайном и т.п..

5.5. Направление «Творческие экопроекты» включает номинацию **«Творческий экопроект»**.

На Конкурс предоставляются проекты, которые решают задачи улучшения окружающей жизни, помогают организации свободного времени детей и подростков, реализовать свои творческие и организаторские способности.

В качестве конкурсных работ могут быть предоставлены проектные работы, связанные с ландшафтным проектированием, дизайном (экологический дизайн), иные творческие экопроекты.

6. Условия проведения Конкурса

6.1. Участники Конкурса в номинациях подразделяются на следующие возрастные категории: обучающиеся 5–8-х классов; обучающиеся 9–11-х классов; студенты СПО.

6.2. Условия демонстрации конкурсных авторских моделей и коллекций в номинациях направления **«Индустрия моды»:**

время выступления – не более 3 мин;

авторы должны предоставить фонограмму;

рекомендуется подготовить видео/фото сопровождение демонстрации конкурсных авторских моделей для экрана с соотношением сторон 16:10 (размер экрана 8 м x 5м);

оргкомитет не предоставляет манекенщиц для демонстрации конкурсных моделей.

6.3. Условия для участия в выставке авторских творческих объектов и проектов в номинациях направлений **«Дизайн»**, **«Техническое творчество»**, **«Экопроекты»:**

конкурсные работы сдаются в оргкомитет не позднее 9.00 ч. 28.04.2021;

конкурсная работа должна иметь крепления или крючки для подвески на вертикальном панно (если это предусматривается форматом работы);

конкурсная работа должна быть снабжена информационной этикеткой-описью (размером 4,0x7,0 см), закрепленной с лицевой стороны. Этикетка должна включать следующие сведения: фамилию, имя автора (соавторов), название, технику создания, наименование организации, населенный пункт.

конкурсная работа должна иметь крепления, предупреждающие заваливание объекта или крючки для подвески на вертикальном панно.

7. Критерии оценивания конкурсных работ

7.1. Каждая конкурсная работа оценивается по трехбалльной системе. Максимальное количество баллов за конкурсную работу 75 баллов.

7.2. *Критерии оценки презентации всех номинаций (максимально 30 баллов):*
 общее оформление;
 самопрезентация автора;
 актуальность, обоснование проблемы и формулировка темы проекта;
 сбор информации по теме проекта, анализ прототипов, анализ возможных идей, выбор оптимальной идеи;
 разработка конструкторской документации (комплектность чертежей), качество графики;
 описание разработанной работы;
 эстетическая оценка технического решения проекта;
 экономическая и экологическая оценка проекта;
 реклама проекта.

7.3. *Критерии оценки видеоролика всех номинаций (максимально 30 баллов):*
 самопрезентация автора;
 актуальность, обоснование проблемы и формулировка темы проекта;
 обоснование выбранной идеи;
 четкость и ясность изложения;
 время изложения;
 художественная выразительность и новизна идеи;
 креативность авторской подачи видеоролика;
 реалистичность предложенной идеи, коммерческая перспектива идеи;
 ценность (актуальные ценности и миссия) идеи в контексте современности.

7.4. *Критерии оценки творческого проекта для номинаций направлений «Дизайн», «Техническое творчество», «Экопроект» (максимально 15 баллов):*
 актуальность и новизна проекта;
 востребованность предложенного проекта;
 экологичность и экономичность проекта;
 креативность проекта;
 эффективность и воспроизводимость проекта.

7.5. *Критерии оценки творческого объекта для номинаций направлений «Дизайн», «Техническое творчество», «Экопроект» (максимально 15 баллов):*
 новизна подхода;
 реалистичность предложенной идеи;
 степень художественной и композиционной выразительности решения;
 уровень качества выполнения объекта;
 объём использования современных материалов (инновационных технологий), нетрадиционных конструктивных решений.

7.6. *Критерии оценки демонстрации коллекций и моделей одежды для номинаций направления «Индустрия моды» (максимально 15 баллов):*
 художественная выразительность и стилевая общность коллекции (модели) (т.е. сила эмоционального воздействия, созданного в коллекции образа, особый авторский стиль, использование аксессуаров, дополнений, решение обуви);
 новизна и актуальность решения коллекции (модели);

собственный новаторский подход к решению формы, цвета, работе с материалами коллекции (модели), основанный на знаниях о развитии модных тенденций;

эстетика аксессуаров, их оригинальность;

соответствие концепции коллекции (модели) музыкальному сопровождению.

8. Представители оргкомитета и жюри Конкурса

8.1. Председатель оргкомитета – Озерова Татьяна Владимировна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры ПТиТБ ИТИ.

8.2. Заместитель председателя оргкомитета – Белоусова Анастасия Константиновна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры ПТиТБ, тел. +79069535070.

8.3. Жюри Конкурса формирует ИТИ ХГУ им. Н.Ф. Катанова. В состав жюри входят: представители Минобрнауки РХ, ГАОУ РХ ДПО «ХакИРОиПК», преподаватели кафедры ПТиТБ ИТИ ХГУ им. Н.Ф. Катанова, представители работодателей по направлениям Конкурса.

9. Награждение участников Конкурса

9.1. Победитель Конкурса в номинации награждается дипломом победителя, конкурсанты, занявшие 2-е и 3-е места в номинации, награждаются дипломами призера.

9.2. Участники Конкурса во всех номинациях получают сертификат участника.

Приложение 1
к Положению о XXI региональном
конкурсе «ART ИдеЯ» среди
школьников и студентов
профессиональных образовательных
организаций

ЗАЯВКА

на участие в XXI региональном конкурсе «ART ИдеЯ» среди школьников и
студентов профессиональных образовательных организаций

Прошу зарегистрировать моё участие в номинации (сделать отметку в
нужном ячейке).

Номинации	
Индустрия моды (авторская модель одежды)	
Индустрия моды (авторская коллекция одежды)	
ART-объект	
Техническое творчество (объект)	
Техническое творчество (проект)	
Творческий экопроект	

Категории	
обучающиеся 5 – 8 классов	
обучающиеся 9 – 11 классов	
обучающиеся СПО	

АНКЕТА УЧАСТНИКА

(заполнять печатными буквами)

Фамилия, имя, отчество участника Конкурса	
Название конкурсной работы	
Наименование и адрес образовательной организации	
Класс (группа)	
Фамилия, имя, отчество руководителя, должность	
Контактный телефон руководителя	
e-mail руководителя	

дата заявки

Приложение 2
к Положению о XXI региональном
конкурсе «ART ИдеЯ» среди
школьников и студентов
профессиональных образовательных
организаций

ТРЕБОВАНИЯ

к презентации и видеоролику XXI регионального конкурса «ART ИдеЯ» среди школьников и студентов профессиональных образовательных организаций

Презентация включает слайды со следующими темами:

1. Титульный слайд. Название конкурсной работы, ее содержание в нескольких словах, логотип, автор и т.д.
2. О себе. Краткая информация об авторе конкурсной работы как о творческой личности, его компетенциях.
3. Актуальность проекта. Покажите, в чем актуальность и новизна конкурсной работы, есть ли у нее потенциальный потребитель, потенциал коммерциализации, убедите в этом жюри.
4. Информация о проекте. Краткое описание модели, выбор технологии изготовления изделия, описание технологии изготовления изделия. Представьте конкурсную работу в максимально выгодном свете, разместите на слайдах: изображения, эскизы, чертежи конструкции, технические характеристики, сравнение с конкурентами и т.д.
5. Команда. Охарактеризуйте членов вашей команды, покажите их сильные стороны, творческие способности, которые были необходимы для создания конкурсной работы.
6. Перспективы реализации проекта. Представление календарного плана: что было сделано, на каком этапе вы сейчас и что предстоит еще сделать.
7. Заключительный слайд. Размещение контактов, девиза, призыва и т.д.

Видеоролик должен быть выполнен в авторской интерпретации и предоставлен в видео формате, качеством не ниже 720 HD; горизонтального формата с соотношением сторон 16:10; с хорошим звуком; длительностью до 5 минут. Креативный подход к созданию видеоролика (видео обращения, интервью, видео-арта, промо-ролика, мастер-классы и т.п.).

В видеоролике рекомендуется рассказать о себе как о творческой личности; раскрыть идею, цель и актуальность конкурсной работы; ответить на 3 вопроса:

В чем новизна твоей конкурсной работы, и какие функции она выполняет?

Почему именно ты лучший и твоя конкурсная работа достойна победы?

Как ты видишь себя и свой творческий проект через 5 лет?

Дополнительные материалы. При необходимости к проекту можно приложить любые визуальные и иные материалы для раскрытия содержания проекта.

Приложение 3
к Положению о XXI региональном
конкурсе «ART ИдеЯ» среди
школьников и студентов
профессиональных образовательных
организаций

ПРОГРАММА

проведения XXI регионального конкурса «ART ИдеЯ» среди школьников
и студентов профессиональных образовательных организаций 28 апреля 2021 г.

Время	Мероприятие	Место проведения
9.30–12.00	Выставка конкурсных работ номинаций направлений «Дизайн» и «Техническое творчество», «Экопроект»	г. Абакан, ул. Ленина, д.92/1, корпус № 2, ауд. 621,
11.30	Регистрация конкурсантов номинаций направления «Индустрия моды»	г. Абакан, ул. Ленина, 90, корпус № 1, актовый зал
11.30–12.30	Репетиция демонстрации авторских коллекций и моделей одежды конкурсантов в номинации направления «Индустрия моды»	
13.00–13.30	Обед	
13.30–14.00	Регистрация конкурсантов номинаций направлений «Дизайн» и «Техническое творчество», «Экопроект»	г. Абакан, ул. Ленина, 90, корпус № 1, актовый зал
14.00–15.00	Показ конкурсных работ номинации направлений «Индустрия моды» в следующем порядке: Индустрия моды (авторская модель одежды); Индустрия моды (авторская коллекция одежды)	
15.00–15.30	Работа жюри. Представление видеороликов конкурсных проектов	По предложению оргкомитета
15.30 – 16.00	Подведение итогов. Награждение победителей и призеров Конкурса.	г. Абакан, ул. Ленина, 90, корпус № 1, актовый зал