

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова»
(ФГБОУ ВО «ХГУ им. Н.Ф. Катанова»)
Инженерно-технологический институт
ПОЛОЖЕНИЕ
о конкурсах кафедры
Производственных технологий и техносферной безопасности
в рамках Республиканских Дней науки «Катановские чтения-2022»**

1. Общие положения

1.1. Конкурс (далее Мероприятия) проводятся в рамках Республиканских Дней науки «Катановские чтения-2022» в соответствии с программой мероприятий.

1.2. Цель Мероприятия - развитие творческого потенциала обучающихся, привлечение их к активному использованию художественного проектирования, моделирования и формообразования для разработки новых моделей швейных изделий.

1.3. Основные задачи Мероприятия:

- стимулирование творческой активности обучающихся в области художественного проектирования, моделирования и формообразования новых моделей швейных изделий;
- повышение интереса к самостоятельной творческой деятельности;
- повышение интереса к использованию художественного проектирования, моделирования и формообразования для разработки новых моделей швейных изделий;
- развитие композиционного мышления;
- развитие навыков управления зрительными ощущениями восприятия формы;
- развитие пространственного мышления посредством работы с объемными формами и умение генерировать множество творческих идей;
- развитие творческих способностей обучающихся.

Форма и место проведения: очно, ИТИ, г. Абакан, пр. Ленина, 92/1, ауд. 621

2. Организация и проведение Мероприятия

Организатор конкурса: ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова» Инженерно-технологический институт, кафедра «Производственных технологий и техносферной безопасности».

Председатель жюри:

Белоусова Анастасия Константиновна, доцент кафедры производственных технологий и техносферной безопасности Инженерно-технологического института ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова», кандидат педагогических наук.

Члены жюри:

Журба Татьяна Павловна, старший преподаватель кафедры производственных технологий и техносферной безопасности ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова».

Левых Надежда Николаевна, старший преподаватель кафедры производственных технологий и техносферной безопасности ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова».

Озерова Татьяна Владимировна, доцент кафедры производственных технологий и техносферной безопасности Инженерно-технологического института ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова», кандидат педагогических наук.

3. Критерии оценки представленных на Мероприятии работ:

- качество композиционного решения – гармоничность, современность решений и приемов, художественный уровень и эмоциональность, соблюдение пропорции и масштаба;
- качество художественного исполнения – наглядность и эстетичность, соответствие эргономики и дизайна назначению объекта, единство стиля оформления, качество и аккуратность выполнения;
- индивидуальность творческого мышления, оригинальность используемых средств;
- соблюдение меры в выборе средств;
- оригинальность решения, точность и тщательность проработки деталей и элементов;
- правильность выполнения технологических операций;
- завершенность работы.

4. Условия участия:

В мероприятии принимают участие студенты образовательных учреждений профессионального образования (ВО и СПО), а также, обучающиеся 10-11 классов общеобразовательных школ.

Участник должен предоставить конкурсную работу **до 21 марта 2021 г.** по адресу г. Абакан, пр. Ленина, 92/1, ауд. 612.

5. Контактная информация

Ответственное лицо: Белоусова Анастасия Константиновна, доцент кафедры производственных технологий и техносферной безопасности Инженерно-технологического института ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова», кандидат педагогических наук, сот. тел. 8-906-953-5070, адрес электронной почты: belousova_ak@khsu

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЭСКИЗОВ МОДЕЛЕЙ ОДЕЖДЫ В ТЕХНИКЕ КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА

I. Критерии оценки и их значимость

| № | Критерии оценки | Максимальное значение критерия в баллах |
|----|---|---|
| 1. | Качество композиционного решения | 5 |
| 2. | Качество художественного исполнения | 5 |
| 3. | Новизна, оригинальность работы | 5 |
| 4. | Качество художественно-колористического решения | 5 |
| 5. | Соответствие современным модным трендам | 5 |
| 6. | Завершенность работы | 5 |

II. Содержание критериев оценки эскизов на участие в конкурсе

| № | Показатели критерия | Содержание показателя |
|----|---|---|
| 1. | Качество композиционного решения | Оценивается гармоничность, современность решений и приемов, художественный уровень и эмоциональность, соблюдение пропорции и масштаба |
| 2. | Качество художественного исполнения | Оценивается наглядность и эстетичность, соответствие эргономики и дизайна назначению объекта, единство стиля оформления, качество и аккуратность выполнения |
| 3. | Новизна, оригинальность работы | Оценивается оригинальность раскрываемой работой темы, глубина идеи работы, образность, индивидуальность творческого мышления, оригинальность используемых средств |
| 4. | Качество художественно-колористического решения | Оценивается гармоничность цветового сочетания |
| 5. | Соответствие современным модным трендам | Оценивается наличие тенденций моды в дизайне одежды последних лет |
| 6. | Завершенность работы | Оценивается общее состояние работы |

